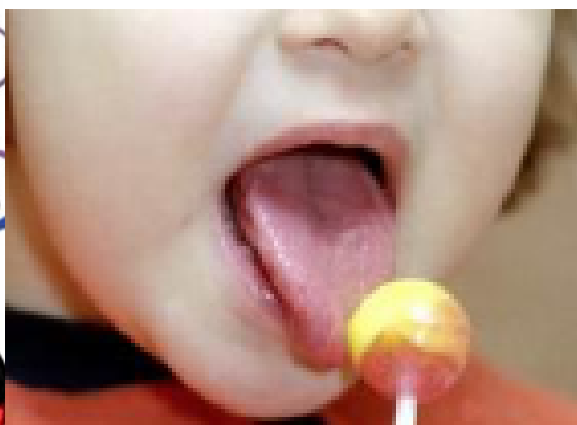


## ВЕСЁЛАЯ АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

Артикуляционная гимнастика подобна утренней зарядке: усиливает кровообращение, развивает гибкость органов речевого аппарата, укрепляет мышцы лица. Чтобы ребёнок правильно произносил звуки, его губы и язык должны быть сильными, а движения точными. Как же выполнять артикуляционную гимнастику дома, чтобы ребенку она была интересна? Весело и с удовольствием. Для этого, в дополнение к общепринятым артикуляционным упражнениям, Вам предлагаются нетрадиционные упражнения, которые носят игровой характер и вызывают положительные эмоции у детей.

### «СЛАДКАЯ ЗАРЯДКА»



Чупа-чупс - отличный логопедический тренажер:

- сожмите чупа-чупс губами и попробуйте его удержать 5-10 секунд.
- удерживая чупа-чупс губами, попробуйте подвигать палочкой сначала с верха - вниз, затем из стороны в сторону.

- приоткройте рот, губы разведены в улыбку, сделайте чашечку,

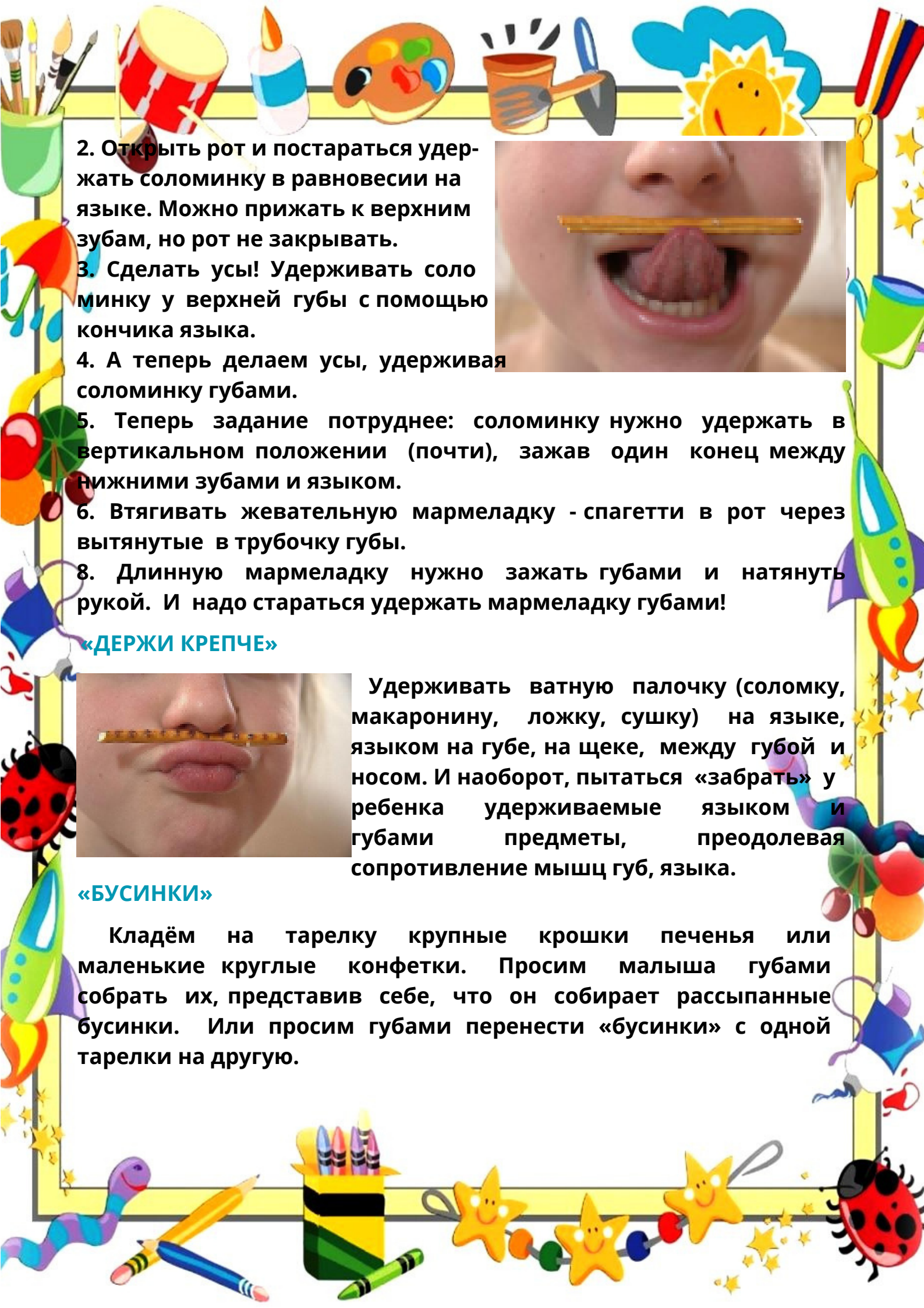
- положите в чашечку чупа-чупс и попробуйте удержать леденец только языком.

- поднимите широкий язык к небу, прижать чупа-чупсом «грибок» к небу.

- двигайте леденцом по средней линии языка от кончика к корню и обратно 5-10 раз.

### ИГРЫ СО СЛАДКОЙ СОЛОМКОЙ И МАРМЕЛАДОМ

1. Высунуть язык и продержать на нем соломинку как можно дольше.



2. Открыть рот и постараться удержать соломинку в равновесии на языке. Можно прижать к верхним зубам, но рот не закрывать.

3. Сделать усы! Удерживать соломинку у верхней губы с помощью кончика языка.

4. А теперь делаем усы, удерживая соломинку губами.

5. Теперь задание потруднее: соломинку нужно удержать в вертикальном положении (почти), зажав один конец между нижними зубами и языком.

6. Втягивать жевательную мармеладку - спагетти в рот через вытянутые в трубочку губы.

8. Длинную мармеладку нужно зажать губами и натянуть рукой. И надо стараться удержать мармеладку губами!

### «ДЕРЖИ КРЕПЧЕ»



Удерживать ватную палочку (соломку, макаронину, ложку, сушку) на языке, языком на губе, на щеке, между губой и носом. И наоборот, пытаться «забрать» у ребенка удерживаемые языком и губами предметы, преодолевая сопротивление мышц губ, языка.

### «БУСИНКИ»

Кладём на тарелку крупные крошки печенья или маленькие круглые конфетки. Просим малыша губами собрать их, представив себе, что он собирает рассыпанные бусинки. Или просим губами перенести «бусинки» с одной тарелки на другую.



### «СЛАДКИЙ ФУТБОЛ»

Перекатить во рту от одной щеки к другой крупную виноградинку, грецкий орех, сухарик, кусочек сахара, крупную круглую карамельку и т.д.

### «ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ»

Облизывать варенье, мед, сгущенку (или другой продукт, который не противопоказан ребёнку) с губ, с блюда, с печенья, с сухаря и т.д.

### «АХ, КАК ВКУСНО»

Посыпаем липкую тарелку мелкими крошками хлеба, сухарей, печенья, сахара, леденцов и, просим ребёнка облизать поверхность тарелки

### «РЫБАЛКА»

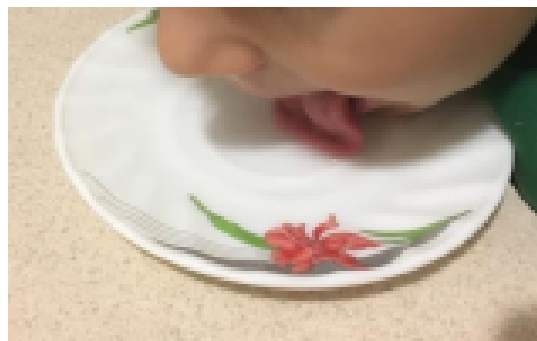
Посыпаем липкую тарелку более крупными крошками. Предлагаем ребёнку поймать рыбку, язык – это удочка, а крошки – это рыбки. Нужно широко открыть рот, высовывать язык иголочкой и дотронуться до крошки так, чтоб она прилипла к кончику языка. Выполнять нужно быстро и чётко.

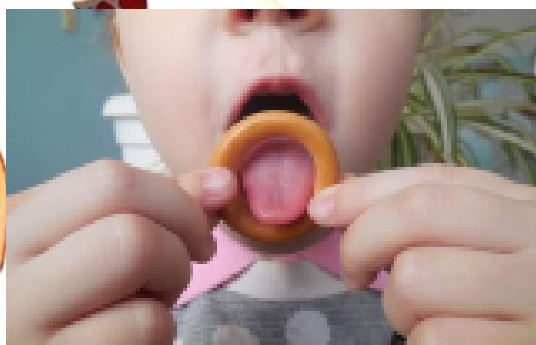
### «КРАСИВОЕ ПЕЧЕНЬЕ»

Посчитать напряженным кончиком языка ребрышки на фигурном печенье. «Кто дальше?», «Попади в блюдо» Сплюивание с кончика языка изюма, гороха, кукурузы и т.д.

### «ЖЕВАТЕЛЬНАЯ РЕЗИНКА»

Даём ребёнку мягкую жевательную резинку в виде большого кома и просим его пожевать. Разжевать его сложно, поэтому ребёнок будет разрабатывать челюсти, работать языком, сглатывать слюни т. д., т. е. активизировать подвижные органы артикуляции.





### «ЖЕВАТЕЛЬНАЯ КОНФЕТА»

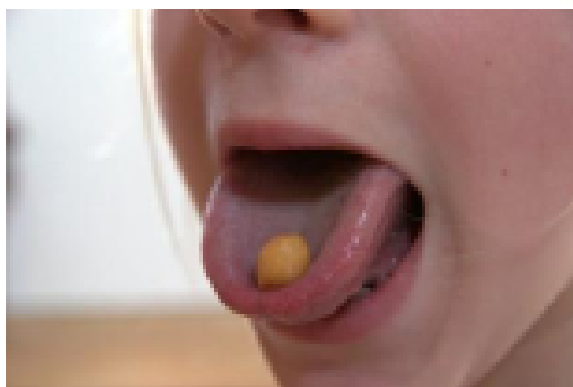
Ребёнок разжёвывает жевательную конфету, приклеивает её языком к твёрдому нёбу, а затем кончиком языка пытается её отодрать. Таким образом, малыш отрабатывает произвольный подъём языка вверх.

### «ЯБЛОЧКО»

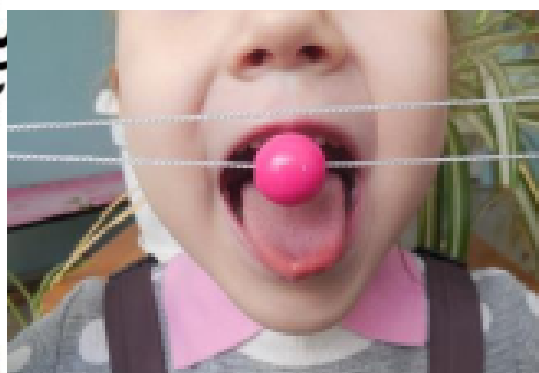
Ребёнку кладём кусочек яблочка за щеку и просим языком вытащить его оттуда. Тоже производят с другой щекой.

### «ЧАШЕЧКА»

Просим ребёнка высунуть широкий язык и сделать «чашечку». Положить в чашечку витаминку, конфетку, удерживать по 5 - 8 сек. Можно из пипетки капать в «чашечку» воду, а затем проглатывать её.



## УПРАЖНЕНИЯ С КРУПНОЙ БУСИНКОЙ



Диаметр бусинки 2-3 см, длина веревки 60 см, веревка продета через сквозное отверстие в бусинке и завязана на узел.

1. Двигать бусинку по горизонтально натянутой на пальцах обеих рук веревке языком вправо-влево.
2. Двигать бусинку по вертикально натянутой веревочке вверх (вниз бусинка падает произвольно).
3. Толкать языком бусинку вверх-вниз, веревка натянута горизонтально.

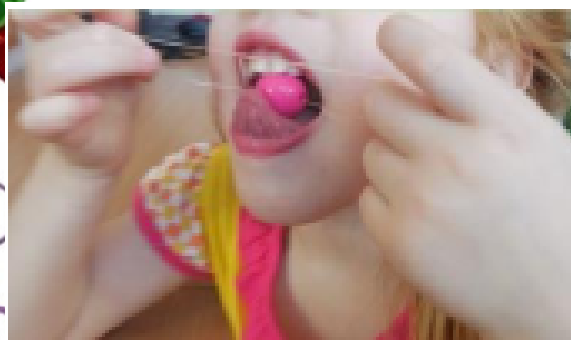
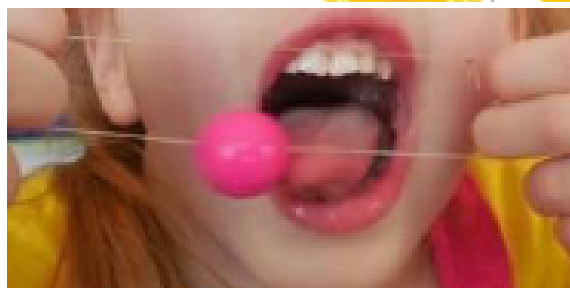


4. Язык - "чашечка", цель: поймать бусинку в "чашечку".

5. Ловить бусинку губами, с силой выталкивать, "выплюывая" ее.

6. Поймать бусинку губами. Сомкнуть, насколько это можно, губы и покатавать бусинку от щеки к щеке.

7. Рассказывать скороговорки с бусинкой во рту, держа руками веревочку.



**Примечание.** Во время работы взрослый удерживает веревку в руке. Бусинку с веревочкой после каждого занятия тщательно промывать. Бусинка должна быть строго индивидуальной.

### УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ЯЗЫКА С ВОДОЙ

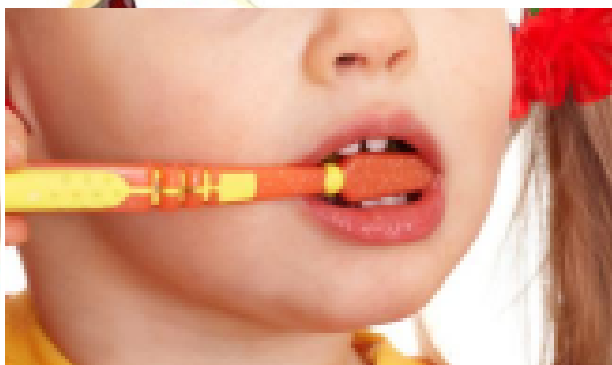
1. Язык в форме глубокого "ковша" с небольшим количеством воды (вода может быть заменена соком, чаем, компотом) сильно высунут вперед из широко раскрытого рта. Удерживать 10 - 15 секунд. Повторять 5 - 10 раз.

2. "Язык-ковш" с жидкостью плавно перемещается попеременно в углы рта, удерживая жидкость, не закрывая рта и не оттягиваясь назад в рот. Выполняется 5 - 10 раз.

3. "Язык-ковш", наполненный жидкостью, плавно двигается вперед-назад. Рот широко раскрыт. Выполняется 5 - 10 раз.

#### «ХОМЯЧОК»

Ребёнок набирает в рот чистой воды так, чтобы обе щеки надулись. Затем кулачками бьёт по щекам и с силой выпускает струю воды. Можно набрать немного воды и гонять её из одной щеки в другую.



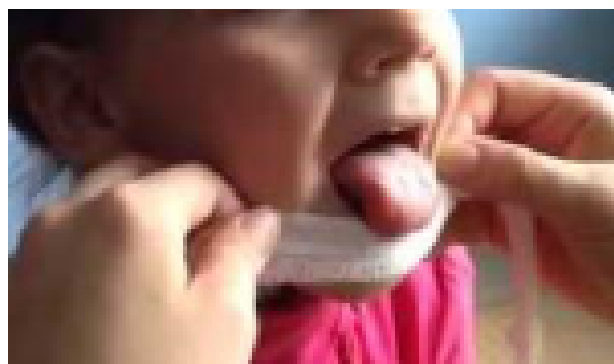
## «ЗУБНАЯ ФЕЯ»

Чистим зубной щёткой зубы,  
массируем язык, щёки.

## УПРАЖНЕНИЯ С БИНТОМ

Бинт разового пользования,  
строго индивидуален, размеры:  
длина 25-30 см, ширина 4-5 см.

1. Сомкнутые и растянутые в  
улыбку губы плотно сжимают  
бинт. Взрослый пытается  
вытащить бинт, преодолевая



2. Выполняется по аналогии с упражнением 1, но бинт  
зажимается губами то в левом, то в правом углу рта поочередно.  
Выполняется 10 раз.

3. Зажатый губами в правом углу рта бинт без помощи рук  
перемещается в левый угол, затем, наоборот, из левого - в  
правый и т.д. Выполняется 10 раз.

4. Бинт ко всей поверхности верхней губы плотно прижимает  
язык, поднятый вверх в форме широкого ковша или  
"лопатки" (блинчика). При этом рот широко раскрыт.  
Взрослый, как и в упражнении 1, пытается вытащить бинт,  
преодолевая сопротивление. Удерживать данную позицию 10-  
15 секунд. Повторяется до 10 раз.

5. В отличие от упражнения 4, бинт прижимается "языком-  
ковшом" ("лопаткой", "блинчиком") не ко всей поверхности  
верхней губы, а то к левому, то к правому углу рта попеременно.  
Выполняется так же, как упражнения 1, 4.