

Комплекс упражнений для звуков Ч, Щ.

Артикуляционная гимнастика

Все упражнения выполняются перед зеркалом. Упражнения 1, 2, 4, предполагают удержание статической позы под счёт до 5 (до 10); упражнения 3, 5, 6 выполняются 10–15 раз.



1. ЛОПАТОЧКА

Рот открыть. Положить широкий расслабленный язык на нижнюю губу. Занести «лопатку» в рот, стараясь не напрягать язык.



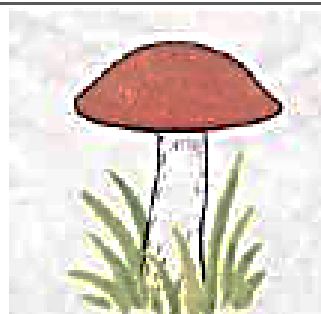
2. ЧАШЕЧКА

Открыть рот. Широкий расслабленный язык поднять к верхней губе. Прогнуть среднюю часть языка, загнув кверху боковые края.



3. ЛОШАДКА

Присасывать язык к нёбу, растягивая подъязычную связку. Щёлкать языком медленно и сильно. Нижняя челюсть должна быть неподвижна!



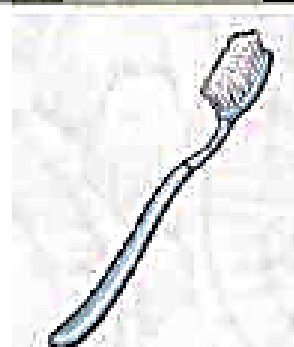
4. ГРИБОК

Улыбнуться (зубы видны), приоткрыть рот. Присосать широкий язык всей плоскостью к нёбу и открыть рот.



5. ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ

Рот приоткрыть. Широким языком облизывать верхнюю губу, делая движения сверху вниз. Нижняя челюсть неподвижна!



6. ПОЧИСТИМ ЗУБКИ

Сначала выполнять с закрытым ртом, затем — с открытым.

«Почистить» кончиком языка верхние зубы с внутренней стороны (слева — направо, сверху вниз). Нижняя челюсть неподвижна!

Комплекс упражнений для звука Л

Артикуляционная гимнастика

Все упражнения выполняются перед зеркалом. Упражнения 1–5 предполагают удержание статической позы под счёт до 5 (до 10); упражнения 6–12 выполняются 10–15 раз.



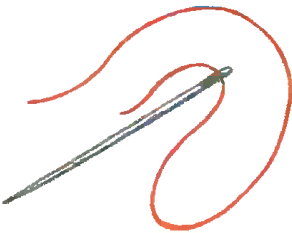
1. ЗАБОРЧИК

Улыбнуться (зубы сомкнуты и видны).
Удерживать губы в таком положении.



2. ЛОПАТОЧКА

Рот открыт. Положить широкий расслабленный язык на нижнюю губу.
Занести «лопатку» в рот, стараясь не напрягать язык.



3. ИГОЛОЧКА

Открыть рот.
Язык сделать узким (напрячь).
Узкий язык выдвинуть далеко вперёд,
а затем убрать вглубь рта.



4. ЧАШЕЧКА

Открыть рот. Широкий расслабленный язык поднять к верхней губе. Прогнуть среднюю часть языка, загнув кверху боковые края.



5. ГРИБОК

Улыбнуться (зубы видны), приоткрыть рот. Присосать широкий язык всей плоскостью к нёбу и открыть рот.



6. ГАРМОШКА

Рот приоткрыть. Язык присосать к нёбу.
Не опуская языка вниз, открывать и закрывать рот, растягивая подъязычную связку. Губы должны быть в улыбке!



7. КОНФЕТА

Губы сомкнуть.
Напряжённым языком упираться
то в одну щеку, то в другую.



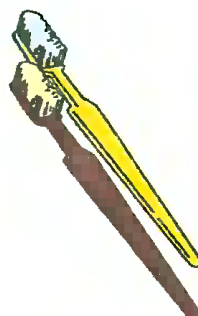
8. ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ

Рот приоткрыть.
Широким языком облизывать верхнюю
губу, делая движения сверху вниз.
Нижняя челюсть неподвижна!



9. МАЛЯР

Рот открыт. Широким кончиком языка,
как кисточкой маляра, проводить
от верхних резцов до мягкого нёба,
производя движения вперёд—назад.



10. ПОЧИСТИМ ЗУБКИ

*Сначала выполнять
с закрытым ртом,
затем — с открытым.*

«Почистить» кончиком языка
нижние зубы с внутренней стороны
(слева — направо, сверху вниз).
Нижняя челюсть неподвижна!



11. ЛОШАДКА

Присасывать язык к нёбу, растягивая
подъязычную связку. Щёлкать языком
медленно и сильно. Нижняя челюсть
должна быть неподвижна!



12. ИНДЮК

Рот открыт. Широким кончиком языка
проводить по верхней губе вперёд—назад,
не отрывая языка. При этом произносить:
БЛ-БЛ-БЛ... Нижняя челюсть неподвижна!

Комплекс упражнений для звука Р

Артикуляционная гимнастика

Все упражнения выполняются перед зеркалом. Упражнения 1–3, 5 предполагают удержание статической позы под счет до 5 (до 10); упражнения 4, 6–12 выполняются 10–15 раз.



1. ЗАБОРЧИК

Улыбнуться (зубы сомкнуты и видны).
Удерживать губы в таком положении.



2. ЛОПАТОЧКА

Рот открыть. Положить широкий расслабленный язык на нижнюю губу.
Занести «лопатку» в рот, стараясь не напрягать язык.



3. ЧАШЕЧКА

Широко открыть рот. Широкий расслабленный язык поднять к верхней губе. Прогнуть среднюю часть языка, загнув кверху боковые края.



4. ЛОШАДКА

Присасывать язык к небу, растягивая подъязычную связку. Щелкать языком медленно и сильно. Нижняя челюсть должна быть неподвижна.



5. ГРИБОК

Улыбнуться (зубы видны), приоткрыть рот. Широко открыть рот, присосав широкий язык всей плоскостью к небу.



6. ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ

Рот приоткрыть. Широким языком облизывать верхнюю губу, делая движения сверху вниз. Нижняя челюсть неподвижна!



7. КАЧЕЛИ

Открыть рот, как при произнесении звука А. Языком тянуться попеременно то к носу, то к подбородку.



8. КОНФЕТА

Губы сомкнуть. Напряженным языком упираться то в одну щеку, то в другую.



9. ПОЧИСТИМ ЗУБКИ

Сначала выполнять с закрытым ртом, затем — с открытым.

«Почистить» кончиком языка нижние зубы с внутренней стороны (слева — направо, сверху вниз). Нижняя челюсть неподвижна!



10. ГАРМОШКА

Рот приоткрыть. Язык присосать к небу. Не опуская языка вниз, открывать и закрывать рот, растягивая подъязычную связку. Губы должны быть в улыбке!



11. БАРАБАНЩИК

Рот приоткрыть. Кончик языка за верхними зубами. Быстро произносить ряд звуков и стучать языком:

Д-Д-Д...



12. ИНДЮК

Рот открыт. Широким кончиком языка проводить по верхней губе вперед-назад, не отрывая языка. При этом произносить: БЛ-БЛ-БЛ... Нижняя челюсть неподвижна!

Комплекс упражнений для звуков С, З

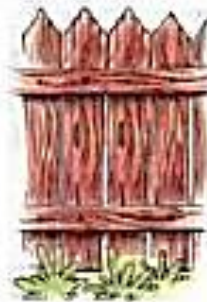
АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

Все упражнения выполняются перед зеркалом. Упражнения 1—3 предполагают удержание статической позы под счет до 5 (до 10); упражнения 4-12 выполняются 10—15 раз.



1. УЛЫБКА

Удерживать сильно растянутые губы в улыбке. Зубы не видны.



2. ЗАБОРЧИК

Улыбнуться (зубы видны). Удерживать губы в таком положении.



3. ПТЕНЧИК

Широко открыть рот, как можно дальше разведя уголки губ. Язык лежит во рту спокойно и неподвижно.



4. НАКАЗАТЬ НЕПОСЛУШНЫЙ ЯЗЫЧОК

Приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить «пя-пя-пя...»



5. ЛОПАТОЧКА

Положить широкий расслабленный язык на нижнюю губу. Занести «лопатку» в рот, стараясь не напрягать язык



6. ТРУБОЧКА

Открыть рот, высунуть широкий язык и загнуть его боковые края вверх. Подуть в «трубочку». Можно придерживать «трубочку» из языка губами



7. ОБЛИЖЕМ ГУБКИ

Рот открыть. Медленно, не отрывая языка, облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу.



8. ПОЧИСТИМ ЗУБКИ

Сначала при закрытом, затем — при открытом рте

«Почистить» кончиком языка нижние зубы с внутренней стороны (слева — направо, сверху вниз). Нижняя челюсть неподвижна.



9. ЧАСИКИ

Растянуть губы в улыбку. Рот приоткрыть. Кончиком узкого языка попеременно дотрагиваться до уголков рта.



10. ЗМЕЙКА

Рот открыть. Узкий язык сильно выдвигать вперед и убирать обратно в рот. Не прикасаться к губам и зубам.



11. КОНФЕТА

Рот закрыть, напряженным языком упираться то в одну щеку, то в другую.



12. ЗАГНАТЬ МЯЧ В ВОРОТА

Положить широкий язык на нижнюю губу и плавно, со звуком Ф, задуть ватный шарик, лежащий на столе, между двумя кубиками. Щеки не должны надуваться.

Комплекс упражнений для звуков Ш, Ж

Артикуляционная гимнастика

Все упражнения выполняются перед зеркалом. Упражнения 2, 3, 5, 11, 12 предполагают удержание статической позы под счёт до 5 (до 10); упражнения 1, 4, 6—10 выполняются 10—15 раз.



1. НАКАЖЕМ НЕПОСЛУШНЫЙ ЯЗЫЧОК

Положить широкий язык на нижнюю губу. Пошлепывая его губами, произносить: ля-ля-ля... Остановиться и удерживать широкий язык в спокойном положении.



2. ЛОПАТОЧКА

Рот открыть. Положить широкий расслабленный язык на нижнюю губу. Занести «лопатку» в рот, стараясь не напрягать язык.



3. ЧАШЕЧКА

Открыть рот. Широкий расслабленный язык поднять к верхней губе. Прогнуть среднюю часть языка, загнув вверх боковые края.



4. ЛОШАДКА

Присасывать язык к нёбу, растягивая подъязычную связку. Щёлкать языком медленно и сильно. Нижняя челюсть должна быть неподвижна!



5. ГРИБОК

Улыбнуться (зубы видны), приоткрыть рот. Присосать широкий язык всей плоскостью к нёбу и открыть рот.



6. ГАРМОШКА

Рот приоткрыть. Язык присосать к нёбу. Не опуская языка вниз, открывать и закрывать рот, растягивая подъязычную связку. Губы должны быть в улыбке!



7. КОНФЕТА

Губы сомкнуть. Напряжённым языком упираться то в одну щеку, то в другую.



8. ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ

Рот приоткрыть. Широким языком облизывать верхнюю губу, делая движения сверху вниз. Нижняя челюсть неподвижна!



9. КАЧЕЛИ

Открыть рот, как при произнесении звука А. Языком тянуться попеременно то к носу, то к подбородку.



10. ПОЧИСТИМ ЗУБКИ

Сначала выполнять с закрытым ртом, затем — с открытым.

«Почистить» кончиком языка верхние зубы с внутренней стороны (слева — направо, сверху вниз). Нижняя челюсть неподвижна!



11. ПОГРЕЕМ ЛАДОШКИ

Рот открыть. Губы вытянуть вперёд. Произносить на выдохе звук Х (х-х-х), как бы согревая ладошки.



12. БУБЛИК

Рот приоткрыть. Губы округлить и немного вытянуть вперёд. Упражнение делается без напряжения, одними губами. Нижняя челюсть неподвижна!

Комплекс упражнений для звука Ц

АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

Все упражнения выполняются перед зеркалом. Упражнения 1–3, 5 предполагают удержание статической позы под счет до 5 (до 10); упражнения 4, 6–12 выполняются 10–15 раз.



1. УЛЫБКА

Удерживать сильно растянутые губы в улыбке. Зубы сомкнуты и не видны.



2. ЗАБОРЧИК

Улыбнуться (зубы сомкнуты и видны). Удерживать губы в таком положении.



3. ПТЕНЧИК

Широко открыть рот, как можно дальше разведя уголки губ. Язык лежит во рту спокойно и неподвижно.



4. НАКАЗАТЬ НЕПОСЛУШНЫЙ ЯЗЫЧОК

Приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить «пя-пя-пя...»



5. ЛОПАТОЧКА

Рот открыть. Положить широкий расслабленный язык на нижнюю губу. Занести «лопатку» в рот, стараясь не напрягать язык.



6. ТРУБОЧКА

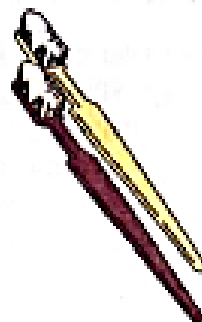
Открыть рот, высунуть широкий язык и загнуть его боковые края вверх. Подуть в «трубочку». Можно придерживать «трубочку» из языка губами.



7. КОШКА СЕРДИТСЯ

Открыть рот. Кончик языка упереть в нижние зубы. Язык приподнять вверх.

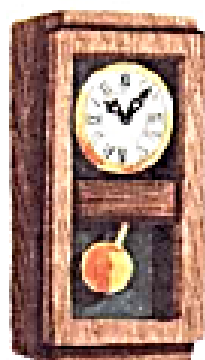
Спинка языка должна быть выгнута, как спинка у кошки, когда она сердится.



8. ПОЧИСТИМ ЗУБКИ

Сначала выполнять с закрытым ртом, затем — с открытым.

«Почистить» кончиком языка нижние зубы с внутренней стороны (слева — направо, сверху вниз). Нижняя челюсть неподвижна.



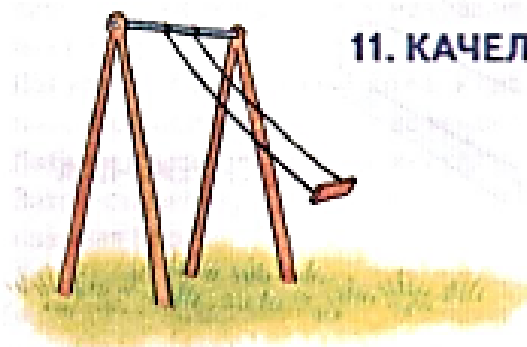
9. ЧАСИКИ

Растянуть губы в улыбку. Рот приоткрыть. Кончиком узкого языка попеременно дотрагиваться до уголков рта.

10. ПРОКАТИ КАРАНДАШ



Положить карандаш на стол перед собой. Улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу («Лопаточка») и медленно, на выдохе подуть на карандаш так, чтобы он покатылся.



11. КАЧЕЛИ

Открыть рот, как при произнесении звука А. Языком тянуться попеременно то к носу, то к подбородку.



12. СДУЙ СНЕЖИНКУ

Положить кусочек ватки на стол. Рот приоткрыть. Язык лежит на нижней губе. Сдуть ватку на одном выдохе, произнося звук Ф.